

✓

**CONVENIO: FAIN - 126**

**FORTALECIMIENTO - FONDO CONCURSABLE**

**FUNDACIÓN NACIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE**

Y

**MUNICIPALIDAD DE BULNES**

En Santiago de Chile, 02 de mayo de 2011, se ha celebrado el presente convenio fondo fortalecimiento de orquestas, en adelante el "Convenio", entre la **Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile**, persona jurídica sin fines de lucro cuyo fin es la promoción de las orquestas entre los jóvenes y niños, Rol Único Tributario N° 75.991.930-0, representada por su Subdirectora de Administración y Finanzas doña Dagnne Rojas Arquero, cédula nacional de identidad N°                    v el Subdirector del Área Musical don Claudio Pavez Espinoza, cédula nacional de identidad N°                    del mismo domicilio, para estos efectos en Balmaceda 1301, Santiago, por una parte, en adelante llamada la "Fundación" y por la otra, la **Ilustre Municipalidad de Bulnes**, Rol Único Tributario N° 69.141.200-8, representada por don **Rodrigo De La Puente Acuña**, cédula nacional de identidad N°                    ambos con domicilio en **Carlos Palacios 488**, comuna de **Bulnes, Región del Bío Bío**, en adelante la "Beneficiaria".

- 1) La Fundación, en cumplimiento de sus objetivos, posee un programa consistente en un fondo concursable de fortalecimiento de orquestas, en adelante el "Fondo Concursable", con el propósito de expandir su programa de orquestas juveniles e infantiles.
- 2) La Beneficiaria, declara estar interesada en perfeccionar el proyecto denominado "Orquesta", en adelante el "Proyecto", en la que se solicita recursos **para compra de instrumentos**.
- 3) La Fundación, luego de analizar las propuestas presentadas al Fondo Concursable, ha decidido seleccionar la Propuesta presentada por la Beneficiaria, otorgándole a esta última el beneficio indicado en la cláusula siguiente.
- 4) Los beneficios del Fondo Concursable que la Fundación otorgará a la Beneficiaria consistirán exclusivamente en:
  - a) Cubrir los gastos individualizados en la Propuesta de la Beneficiaria, los cuales se encuentran reproducidos en el Anexo N° 1 del presente instrumento, el cual se entiende formar parte del mismo para todos los efectos legales.

La suma total de los que la Fundación otorgará a la Beneficiaria bajo el presente Convenio y el Fondo Concursable, incluido el monto destinado a la **compra de instrumento** para la Beneficiaria, ascienden a la suma total de **\$ 1.723.091 pesos**.

5) Para proceder al pago de los gastos señalados en la cláusula anterior, la Beneficiaria deberá:

- a) en el caso del pago de los gastos, hacer entrega a la Fundación de las boletas o facturas que den cuenta de cada uno de los gastos mencionados en el Anexo N° 1, para lo cual se ceñirá al procedimiento contemplado en el mismo anexo; una vez recibida la boleta o factura, la Fundación pagará directamente al emisor de tales documentos;
- b) en el caso de la compra de instrumentos, la Beneficiaria deberá seguir el procedimiento establecido para tal efecto, en el Anexo N° 1 del Convenio.

6) La Beneficiaria se compromete, como contrapartida por las obligaciones asumidas por la Fundación bajo el presente Convenio, a desembolsar con recursos propios la suma de **2.400.000**, en adelante la "Contraparte Financiera", para financiar y cubrir los gastos detallados en el Anexo N° 2, del presente Convenio.

7) En cumplimiento de lo previsto en las cláusulas precedentes, la Beneficiaria, además, se compromete y declara que:

- a) En caso de requerir reasignar los recursos, deberá solicitar con antelación y por escrito la autorización a la Fundación. Sólo con posterioridad a dicha autorización expresa, podrá procederse al respecto.
- b) Hará expresa referencia de la contribución que la Fundación le otorga en virtud del presente Convenio, en toda divulgación (publicación, entrevista, presentación u otro medio) del proyecto aprobado en virtud del Convenio y, siempre que sea posible, remitirá a la Fundación una copia de toda publicación, registro, nota de prensa u otro semejante que lo mencione.

Con tal objeto, la Fundación le enviará a la Beneficiaria, vía correo electrónico, el logotipo institucional, el cual sólo lo podrá utilizar para los fines contemplados en el presente Convenio, quedándole prohibida su utilización indebida o para cualquier otro fin.

c) Se compromete a cumplir con las normas dirigidas por la Fundación en el Catastro On – Line, en el cual deberá inscribir todos los datos que allí se solicitan.

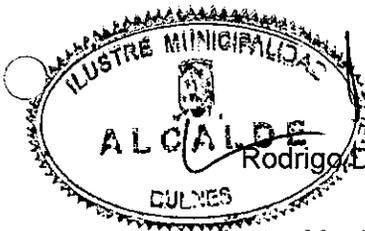
d) La Beneficiaria se compromete a entregar a la Fundación el informe final de actividad, con fecha que se detalla a continuación. Se deja establecido que el informe deberá ser entregado en la fecha que suscribe el presente convenio, la no recepción del mismo autorizará a la Fundación a reasignar los fondos a otros beneficiarios del Programa, entendiéndose que la orquesta ha renunciado a los recursos asignados.:

e) Un Informe final el 25 de noviembre 2011, realizado según el formato entregado por la Fundación para tales efectos.

8) La Fundación podrá suspender, cancelar y exigir el reembolso a la Beneficiaria, del todo o parte de los beneficios otorgados en virtud del presente Convenio y de los montos utilizados en la compra de instrumentos, en los siguientes casos:

- a) En caso que la Beneficiaria no cumpla con las normas legales o reglamentarias aplicables al objetivo perseguido con el Proyecto.
  - b) En caso que la Beneficiaria no cumpla con las bases del Fondo Concursable, las cuales declara conocer por haber participado en él y haber sido seleccionada.
  - c) En caso que la Beneficiaria no cumpla con las condiciones o términos establecidos en el presente Convenio y en la Propuesta presentada.
- 9) El incumplimiento del presente Convenio por parte de la Beneficiaria y, en especial, el incumplimiento de cualquiera de los compromisos y obligaciones referidas en las cláusulas sexta y séptima precedentes, liberará íntegramente a la Fundación de las obligaciones que ella contrae y obligará a la Beneficiaria a:
- a) Restituir a la Fundación la totalidad de los pagos efectuados en virtud del presente Convenio, y los montos utilizados en la compra de instrumentos, ambos debidamente reajustados.
  - b) Indemnizar a la Fundación de todos los daños y perjuicios ocasionados con motivo del incumplimiento del presente Convenio.
- Asimismo, dicho incumplimiento será causal para que la Beneficiaria no sea considerada para recibir subsidios, becas o beneficios de la Fundación.
- 10) Para todos los efectos legales, las partes fijan su domicilio en la ciudad y comuna de Santiago y se someten a la jurisdicción de sus tribunales.
- 11) La personería de doña Dagne Rojas Arquero, y de don Claudio Pavez Espinoza, para representar a la Fundación Nacional de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile, consta en escritura pública de fecha 6 de julio de 2010, otorgada ante Notario Público de Santiago don Pablo González Caamaño, la que no se inserta por ser conocida de las partes.

El presente contrato se firma en dos ejemplares del mismo tenor y fecha, quedando uno en poder de cada parte.

  
Rodrigo De La Puente Acuña  
Alcalde  
Ilustre Municipalidad de Bulnes

  
Dagne Rojas Arquero  
Subdirectora de Administración y Finanzas  
Fundación Nacional de Orquestas  
Juveniles e Infantiles de Chile

  
Claudio Pavez Espinoza  
Subdirector Área Musical  
Fundación Nacional de Orquestas Juveniles  
e Infantiles de Chile

**ANEXO N° 1**  
**CONVENIO FONDO CONCURSABLE**  
**FORTALECIMIENTO DE ORQUESTAS**

**FUNDACIÓN NACIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE**

**Y**

**MUNICIPALIDAD DE BULNES**

En el presente anexo se deberá indicar:

1. Gastos:

- a) Detalle de cada uno de los gastos indicando sus montos:

Compra de 6 violines Cremona SV150 4/4 de un valor individual de \$114.900, con un gasto total de **\$689400** en la tienda Audiomusica de Concepción

Compra de 2 contrabajos Cremona ¾ con un valor individual sin iva de \$434.234, con un gasto total iva incluido de **\$1.033.691** en la tienda Flora Mc Donald e Hijos Limitada de Santiago

El gasto total de todos los instrumentos es de **\$1.723.091**

- b) Procedimiento para la entrega de boletas y facturas que den cuenta de los gastos:

Serán enviadas via correo a la Fundación de Orquestas

2. Compra de Instrumentos:

- a) Individualización y detalle de los instrumentos:

El violín de la serie SV150 de Cremona es un instrumento de alta calidad, tallado a mano y ajustado de fábrica, a un valor excepcional. Violín SV-150 4/4, tapa de abeto sólido curvada a mano, fondo, costados y mango de arce, perfil incrustado y diapasón de ébano. Mentonera, clavijas y cordal en boj pulido. Además de 4 microafinadores desmontables. Arco La Salle octogonal en palo Brasil, con crin natural y nuez de ébano. Puente Cremona 3 estrellas y acabado en barniz marrón oscuro. Incluye estuche con cubierta de nylon de lujo con higrómetro en su interior.

El contrabajo Cremona 3/4 con funda y arco alemán tamaño ¾ .

- b) Procedimiento para efectuar la compra:

Se enviaran las cotizaciones a la Fundación via correo electrónico.

- c) Plazo para la compra de instrumentos:

**ANEXO N° 2**  
**CONVENIO FONDO CONCURSABLE**  
**FORTALECIMIENTO DE ORQUESTAS**

**FUNDACIÓN NACIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE**

**Y**

**MUNICIPALIDAD DE BULNES**

A continuación se indican los gastos que asumirá la Beneficiaria, para dar cumplimiento a la Contraparte Financiera.

Contratación de los siguientes profesionales:

CLASES DE VIOLIN

Profesor	Instrumento	N° Alumnos	N° Horas Semanales	N° Horas Mensuales	Valor Hora de Clase	Valor Mensual de Clases	N° de Meses	Total Junio - Diciembre
Francisco Tapia M.	Violín	6	4	16	15.000	240.000	7	1.680.000

CLASES DE CONTRABAJO

Profesor	Instrumento	N° Alumnos	N° Horas Semanales	N° Horas Mensuales	Valor Hora de Clase	Valor Mensual de Clases	N° de Meses	Total Junio - Diciembre
Leonardo Guzmán B.	Contrabajo	2	2	8	15.000	120.000	7	840.000

**TOTAL: 2.520.000**